

Standaardformulier publicatieplicht ANBI Algemeen

1 Algemene gegevens instelling

Naam

Nummer Kamer van Koophandel (*)

Contactgegevens. Vul minimaal 1 van de velden Adres, Telefoonnummer of E-mailadres in.

Adres

Telefoonnummer

E-mailadres

Website (*)

RSIN (**)

Actief in sector (*)

In welke landen is uw instelling actief? (*)

Aantal medewerkers (*) Betaalde personeelsleden in gemiddeld aantal fte gedurende het boekjaar.

Aantal vrijwilligers (*) Vrijwilligers die zich regelmatig (meer dan 3 keer per jaar) inzetten voor uw instelling.

Statutair bestuur van de instelling

Naam bestuurslid	Functie bestuurslid
<input type="text" value="R.P Blom"/>	<input type="text" value="Voorzitter"/>
<input type="text" value="R.H. Coops"/>	<input type="text" value="Secretaris"/>
<input type="text" value="B. Bartels"/>	<input type="text" value="Penningmeester"/>
<input type="text" value="M.V. Westerwoudt"/>	<input type="text" value="Bestuurslid Zakelijk"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Overige informatie bestuur (*)

Doelgroepen (*) (meerdere opties mogelijk)

<input checked="" type="checkbox"/> Algemeen publiek	<input type="checkbox"/> Kinderen	<input type="checkbox"/> Slachtoffers van geweld
<input type="checkbox"/> Alleenstaande ouders	<input type="checkbox"/> Lhbtqi+	<input type="checkbox"/> Slachtoffers van natuurrampen
<input type="checkbox"/> Analfabeten	<input type="checkbox"/> Mensen met een beperking	<input type="checkbox"/> Slachtoffers van oorlog
<input type="checkbox"/> Chronisch zieken	<input type="checkbox"/> Milieu	<input type="checkbox"/> Slachtoffers van seksueel misbruik
<input type="checkbox"/> Dak- en thuislozen	<input type="checkbox"/> Minderheden	<input checked="" type="checkbox"/> Studenten
<input type="checkbox"/> Dieren	<input type="checkbox"/> Minima	<input type="checkbox"/> Verslaafden
<input type="checkbox"/> Gedetineerden	<input type="checkbox"/> Natuurgebieden	<input type="checkbox"/> Vluchtelingen
<input type="checkbox"/> Gelovigen	<input type="checkbox"/> Oceanen en zeeën	<input type="checkbox"/> Vrouwen en meisjes
<input type="checkbox"/> Gemeenschappen	<input type="checkbox"/> Ouderen	<input type="checkbox"/> Werklozen
<input type="checkbox"/> Jongeren	<input type="checkbox"/> Patiënten	<input type="checkbox"/> Wildlife
		<input type="checkbox"/> Overig

(*) Optioneel veld, niet verplicht (**) Verplicht veld, ook voor buiten Nederland gevestigde instellingen

1

Algemeen (vervolg)**Doelstelling**

Statutaire doelstelling van de instelling.
Wat wil de instelling bereiken?

De Stichting Jazz at the Club beoogt jazzmuziek een volwaardige en structurele plaats te geven in het cultuurlandschap in de regio Haaglanden mede gebaseerd op inclusie en diversiteit.

De doelstelling van de Stichting Jazz at the Club is:

Het zonder winstoogmerk bevorderen van laagdrempelige en hoogwaardige jazzactiviteiten en het aangaan van samenwerkingen op niet-commerciële basis met culturele, educatieve en wijk gerelateerde organisaties om dit doel te bereiken.

Hoofdpijnen beleidsplan

Geef hier antwoord op onderstaande vragen of vul na de laatste vraag over het beleidsplan de url in naar het beleidsplan.

In dit beleidsplan moet minimaal antwoord gegeven worden op de in dit formulier gestelde vragen over het beleidsplan.

Welke werkzaamheden verricht de instelling? Wanneer worden welke werkzaamheden uitgevoerd? En hoe dragen die bij aan het realiseren van de doelstelling?

Stichting Jazz at the Club organiseert zelf, of in samenwerking met derden jazz muziekvoorstellingen in Den Haag. Locatie: The Hague Marriott Hotel.

In 2022 vonden negen concerten plaats onder de titel "Friday Night Jazz". De publieke aandacht was, waarschijnlijk ook als indirect gevolg van de corona-periode, niet altijd groot. Althans niet groot genoeg om de kosten voor het optreden te kunnen opbrengen; de stichting is daarvan en van giften afhankelijk, terwijl ook gebruik gemaakt wordt van de subsidieregeling van het Nationale Podium Plan (NPP).

Een speciale (jazz-)uitgave van "Den Haag Centraal" vond zijn weg naar de abonnees en de adverteerders: opnieuw een mooie samenwerking met het Podium De Nieuwe Kamer.

Gemiddeld kwamen er zo'n 75 betalende bezoekers.

Hoe krijgt de instelling inkomsten?

Stichting Jazz at the Club verkrijgt haar inkomsten uit kaartverkoop en vrijwillige bijdragen (publieksinkomsten)

1

Algemeen (vervolg)

Op welke manier en aan welke doelen worden de verkregen inkomsten besteed?

Als uw instelling vermogen aanhoudt, vul dan in waar en op welke manier dit vermogen wordt aangehouden (bijvoorbeeld spaarrekening, beleggingen etc).

Vrijwel alle verkregen inkomsten worden besteed aan organisatie en uitvoering van concerten, waaronder begrepe de gagesvoor musici en techniek. Ca 8% van de inkomstenwordt aan algemene kosten besteed bijvoorbeeld het onderhoud van de website.

Gezien het eerste operationale jaar van de stichting heeft de stichting een reserve van ca 700,00 euro om kleine onvoorziene tekorten op te vangen,

Url van het beleidsplan
Vul de link in waar het beleidsplan te vinden is.

<https://www.jazzattheclub.nl/upl/website/download/Beleidsplan20222026def..pdf>

Open

Beloningsbeleid

Beloningsbeleid voor het statutaire bestuur, voor de leden van het beleidsbepalend orgaan en voor het personeel (bijvoorbeeld CAO of salarisregeling).

Bestuur is onbezoldigd. Er is geen personeel in dienst.

Activiteitenverslag

Noem de activiteiten die zijn uitgevoerd. Of vul bij de volgende vraag de url in naar het activiteitenverslag, of de url naar de jaarrekening als daarin de activiteiten van het betreffende boekjaar duidelijk zijn beschreven.

Chronologisch ging het om de volgende concerten in 2022:

11 februari: Sjoerd Dijkhuizen, saxofoon met het vaste trio
15 maart: trompettist John Marshall en zijn kwartet
8 april: zangerespianiste Dena DeRose met het vaste trio
6 mei: zangeres Deborah Carter en trompettiste Suzan Veneman met vaste trio
10 juli: trio Lex Jasper met zangeres Marjorie Barnes ter gelegenheid van het uitbrengen van de cd "Happy Talk"
14 augustus: septet Egle met zangeres Egle Petrosiute
9 september: saxofonist Sjoerd Dijkhuizen met vaste trio
14 oktober: klarinettist Davide Sgarra, gitarist Emiliano Roco en vaste trio
11 november: zangeres/pianiste Sanna van Vliet met vaste trio.

Url van het activiteitenverslag. Vul de link in waar het activiteitenverslag te vinden is.

Open

2 Balans

Balansdatum 31 - 12 - 2022 Vul de balansdatum in. Als u daarna verdergaat verschijnen automatisch de jaartallen boven de kolommen.

Activa	31-12-2022	31-12-2021 (*)	Passiva	31-12-2022	31-12-2021 (*)
Immateriële vaste activa	€	€	Continuïteitsreserve	€ 666	€
Materiële vaste activa	€	€	Bestemmingsreserve	€	€
Financiële vaste activa	€	€	Herwaarderings- reserve	€	€
	€ 0	€ 0	Overige reserves	€	€
Voorraden	€	€		→ € 666	→ € 0
Vorderingen & overlopende activa	€	€	Bestemmingsfondsen	€	€
Effecten	€	€	Voorzieningen	€	€
Liquide middelen	€ 666	€	Langlopende schulden	€	€
	→ € 666	→ € 0	Kortlopende schulden	€	€
	+	+		→	→
Totaal	€ 666	€ 0	Totaal	€ 666	€ 0

Toelichting

Geef hier een toelichting bij de balans of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

De activiteiten van de stichting zijn daadwerkelijk in 2022 begonnen. Dit heeft geresulteerd in 9 concerten.

3 Staat van baten en lasten

Baten	2022	2021 (*)
Subsidies van overheden	€	€
Subsidies van andere instellingen zonder winststreven	€	€
Overige subsidies	€	€
Baten van subsidies	€ 0	€ 0
Baten sponsorbijdragen	€	€
Giften en donaties van particulieren	€ 3.140	€
Nalatenschappen	€	€
Bijdragen van loterijinstellingen	€	€
Overige giften	€	€
Giften	€ 3.140	€ 0
Baten als tegenprestatie voor levering van producten en/of diensten (omzet)	€ 249	€
Financiële baten	€	€
Overige baten	€	€
Som van alle baten	€ 3.389	€ 0
Lasten		
Inkoopwaarde van geleverde producten (kostprijs)	€	€
Verstreckte subsidies & giften	€	€
Aankopen en verwervingen	€	€
Communicatiekosten	€ 2.331	€
Personeelskosten	€	€
Huisvestingskosten	€	€
Afschrijvingen	€	€
Financiële lasten	€ 194	€
Overige lasten	€ 198	€
Som van de lasten	€ 2.723	€ 0
Saldo van baten en lasten	€ 666	€ 0

3

Staat van baten en lasten (vervolg)**Toelichting**

Geef hier een toelichting bij de staat van baten en lasten of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

Alle inkomsten en uitgaven hebben geheel betrekking op de organisatie van met name concerten en op de algemene kosten. Aangezien de stichting haar activiteiten in 2022 aanving waren er noodzakelijke investeringen nodig zoals het inrichten van de website en in de Haagse media (zie Communicatiekosten).

De belangrijkste inkomsten in 2022 waren de donaties van particulieren die het mogelijk hebben gemaakt om de opstartkosten te kunnen financieren.

Url van de jaarrekening
Vul de link in naar de jaarrekening als u deze ook hebt gepubliceerd.

Niet van toepassing.

Open